

- 07. September, 17 Uhr** **Chor- und Orgelkonzert mit dem Chor der Frauenkirche Dresden** – Werke u.a. von Felix Mendelssohn Bartholdy, Max Reger, Moritz Hauptmann, Friedrich Silcher, Leitung und Orgel Matthias Grünert
- 14. September, 17 Uhr** **Konzert mit Ensembles des Konservatoriums „Georg Friedrich Händel“** – Das Jugendsinfonieorchester und das Nachwuchsorchester „cappella piccola“ spielen Werke von Ludwig van Beethoven, Georg Friedrich Händel und Bearbeitungen von Volksliedern aus aller Welt
- 20. September, 15 Uhr** **JAHRESKONZERT DER KOMPONISTENKLASSE HALLE** (mit Kartenverkauf vor dem Konzert)
- 21. September, 17 Uhr** **Malacoda String Quartet** – Erica Scherl (vl, voc), Silvia Tarozzi (vl, voc), Anil Eraslan (vc, voc), Antonio Borghini (kb, voc) Drei späte Streichquartette von Tristan Honsinger (†2023), bekannt aus der Berliner Improvisationsszene.
- 28. September, 17 Uhr** **Konzert mit Vokaldoppelquartett** – Achtstimmige Werke von Hieronimus Praetorius, Robert Franz, Felix Mendelssohn-Bartholdy, Wolfram Buchenberg. Leitung: Gerhard Noetzel

Änderungen vorbehalten. Bei allen Konzerten ist der Eintritt frei, außer am 20.6. und 20.9.2025.
 Der Verein „Freunde und Förderer der Dommusik Halle e. V.“ ermöglicht diese Konzertreihe.
Wir bitten um Ihre finanzielle Unterstützung am Ausgang oder mit einer Spende an:

Wir danken unseren Sponsoren

DESIGN BEHM



Domgemeinde Halle
 Reformierte Domgemeinde Halle
 Kl. Klausstr. 6 | 06108 Halle (Saale)
 Telefon: (03 45) 20 21 379
 E-Mail: kontakt@ekm-reformiert.de
 Internetseite: www.dom-halle.de

Spendenkonto: Freunde und Förderer der Dommusik Halle e.V.
 IBAN: DE65 8005 3762 1894 1317 42
 BIC: NOLADE21HAL
 Verwendungszweck: „Dommusik“

Sommerkonzertreihe

JUNI BIS SEPTEMBER 2025
SONNTAGS 17 UHR

DOM
ZU HALLE



F. Waelchner sen.
F. Waelchner jun.

- 01. Juni, 17 Uhr** **Konzert für Orgel und Schlagwerk** – Antonin Dvorak: Karneval Ouvertüre, Jehan Alain: Trois Dances, Edvard Grieg: Peer Gynt Suiten 1 & 2. Orgel: Martin Schmeding, Schlagwerk: Olaf Tzschope
- 06. Juni, Freitag 18.15 Uhr** **21. ORGELNACHT der Händelfestspiele** – Werke von Dieterich Buxtehude, Georg Friedrich Händel, Erik Satie und Johannes Weyrauch. An der Wäldner-Orgel: Gerhard Noetzel
- 08. Juni, 17 Uhr** **Konzert für Barockcello solo** – Werke von Giovanni Battista Degli Antonii, Monsieur de Sainte-Colombe, Aurelio Virgiliano und Marin Marais. Violoncello: Ludwig Frankmar
- 15. Juni, 17 Uhr** **Konzert mit jungen Talenten des Konservatoriums „Georg Friedrich Händel“**
Werke u.a. von Antonio Vivaldi, Francesco Barsanti, Ferdinand Kuchler
- 20. Juni, Freitag 19 Uhr** **Eröffnungskonzert UNERHÖRTE CHORMUSIK – Von Barock bis Modern**
Werke von Eckel, Schütz, Hammerschmidt, Bach, Ritter, Händel, Harder, André, Loewe, Belcke, Ehlert, Motoike, Leontjewa. Kammerchor voCHALes, Frithjof Motoike (Leitung)
- 22. Juni, 17 Uhr** **Orgelkonzert mit Absolvierenden des Kirchenmusikalischen Seminars der EKM**
Werke u.a. von Dieterich Buxtehude, Johann Sebastian Bach, Théodore Dubois
- 29. Juni, 17 Uhr** **Orgelkonzert mit Studierenden der Evangelischen Hochschule für Kirchenmusik Halle**
Werke u.a. von Johann Sebastian Bach, Felix Mendelssohn-Bartholdy, Joseph Gabriel Rheinberger
- 02. Juli, Mittwoch 19 Uhr** **Hörfeature im Domgarten „AUFHORCHEN“ eine KOOPERATION mit dem Literaturhaus Halle**
„Vermona – Ein Klangbild aus Klingenthal“ (Feature von Robert Schimke, MDR 2009)
- 06. Juli, 17 Uhr** **Rock, Klassik, Experimentell** – Konzert für Schlagzeug (Thomas Noetzel), Orgel (Gerhard Noetzel), E-Bass (Albrecht Noetzel) und E-Gitarre (Ludwig Hermann)
- 09. Juli, Mittwoch 19 Uhr** **Hörfeature im Domgarten „AUFHORCHEN“ „Gehäuse des wilden Klangs“** (Feature von Tobias Barth, DLF 2017)
- 13. Juli, 17 Uhr** **Chorkonzert mit dem Popchor Halle – Songs aus Pop, Rock, Gospel & Soul**
Klavier und Leitung: Christoph Zschunke und Gerhard Noetzel
- 16. Juli, Mittwoch 19 Uhr** **Hörfeature im Domgarten „AUFHORCHEN“ „Köthen, Leipzig und der Erdenkreis: Johann Sebastian Bach und das Jahr 1723“** (Feature von Claus Fischer, MDR 2023)
- 20. Juli, 17 Uhr** **Konzert für Marimba und Orgel** – Werke von Johann Sebastian Bach, Ney Rosauero, George Gershwin. Marimbaphon: Max-Ferdinand Zeh, Orgel: Gerhard Noetzel
- 27. Juli, 17 Uhr** **„Musik aus Sächsischen Schlosskirchen“ – Barockensemble CONCERT ROYAL Köln**
Werke von Johann Sebastian Bach, Johann Ludwig Krebs, Gottfried August Homilius, Johann Wilhelm Hertel, Christian Gotthilf Tag. Barockoboe: Karla Schröter, Orgel: Willi Kronenberg
- 03. August, 17 Uhr** **Konzert mit dem Quartett FAE (Frei Aber Einsam)** – Kongenialer Grenzgänger zwischen Jazz und klassischer Musik, Tradition und Neuem, Komposition und Improvisation.
Carl Christian Wittig (b, comp), Franziska Ludwig (vc), Fabiana Striffler (v), Philipp Frischkorn (p)
- 10. August, 17 Uhr** **Konzert mit dem Landesjugendorchester Sachsen-Anhalt**
Bedřich Smetana: „Aus Böhmens Hain und Flur“ aus dem Zyklus „Mein Vaterland“ JB 1:112, Anton Bruckner: 4. Sinfonie Es-Dur „Die Romantische“ WAB 104. Dirigent: Michael Wendeberg
- 17. August, 17 Uhr** **Leises und Lautes und Lieblingsstücke** – Almuth Schulz (p) und Thomas Seibig (sax) improvisieren über Melodien aus Jazz und Choralbuch und spielen eigene Kompositionen
- 23. August, ab 19 Uhr** **NACHT DER KIRCHEN** – Schülerinnen und Schüler aller Altersstufen der Kreismusikschule „Carl Loewe“ und des Konservatoriums „Georg Friedrich Händel“ gestalten einen offenen musikalischen Abend im Dom.
- 24. August, 17 Uhr** **Konzert für Gitarre solo** – Werke von Leo Brouwer: Paisaje cubano con campanas sowie Musik aus Renaissance und Barock. Gitarre: Roger Tristao Adao
- 31. August, 17 Uhr** **Konzert für Sopran, Violine und Orgel** – Werke von Georg Friedrich Händel, Heinrich Kaminski, Juhan Aavik.
Sopran: Jutta Noetzel, Violine: Johanna Lauber, Orgel: Gerhard Noetzel