



## Mozart- Requiem mit dem Quartetto Con Piacere

Konzert am Ewigkeitssonntag 25. November 2018 – 15 Uhr  
in der Magdeburger Wallonerkirche

Wie oft wünschen wir uns in diesen lauten grellbunten Zeiten eine beruhigende Konzentration auf Wesentliches, einen Moment der inneren Sammlung, Zeit, den eigenen Gedanken Raum zu geben. Das Quartetto Con Piacere möchte mit seinem Konzert am Ewigkeitssonntag zu solch einem Moment einladen. W. A. Mozarts Requiem wird in der Bearbeitung seines Zeitgenossen Peter Lichtenthal in kammermusikalischer Intimität ohne das gesungene Wort zur Aufführung kommen. Als praktizierender Arzt, Schriftsteller und Komponist hatte Lichtenthal durch seine Freundschaft mit den beiden Söhnen Mozarts ein besonders inniges Verhältnis zu Mozarts Musik. Er bearbeitete viele seiner Werke, aber auch Kompositionen von Haydn, Beethoven, Mendelssohn u.a., um sie einem breiteren Publikumskreis erlebbar zu machen.

Das Requiem von W. A. Mozart rückt die Endlichkeit des Lebens in den Fokus der Musik und ermöglicht uns allen, sich Gedanken darüber zu machen, worauf es letztendlich wirklich ankommt.

Wir freuen uns mit diesem besonderen Konzert gerade an diesem Tag ein einmaliges Erlebnis schenken zu dürfen. Sehr herzlich laden wir dazu ein.

Das Quartetto Con Piacere sind:

Ingo Fritz	1. Violine
Dorothea Lenz	2. Violine
Christoph Schinke	Viola
Hennig Bundies	Violoncello

Der Eintritt beträgt 10 EUR. Eintrittskarten erhalten Sie ab sofort im Kartenhaus des Alleecenters Magdeburg (Ernst-Reuter-Alle 11) sowie natürlich an der Abendkasse der Wallonerkirche.

*Presbyterium der Ev.-ref. Gemeinde Magdeburg  
Uwe Thal (V.i.S.P.)*

*Magdeburg im Oktober 2018*